



RIVISTA UFFICIALE DELL'ASSOCIAZIONE PIACENZA MUSEI (FEDERATA FIDAM) - PERIODICO - APRILE 2009 ANNO XIV N. 1

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - 45% COMMA 20/B - ART.2 LEGGE 662/96 - FIL. DI PC - NACOR - BOBBIO (PC)  
IN CASO DI MANCATO RECAPITO SI CHIEDE LA RESTITUZIONE IMPEGNANDOSI A PAGARE LA TASSA DOVUTA

## 1909-2009: cento anni di Futurismo a Piacenza

*La mostra agli Amici dell'Arte celebra il centenario del Manifesto*



L'esposizione agli Amici dell'Arte fa parte del progetto annuale *leriOggiFUTURISMO*

**N**el 2009 ricorre il centenario del *Manifesto del Futurismo*, un movimento geniale che ha condizionato tutta la storia dell'arte italiana e del pensiero moderno. Il Futurismo, che nasce prima di tutto come movimento rivoluzionario, cerca di dare al mondo una nuova impronta e immagine: in particolare nella letteratura e nell'arte, ponendo l'uomo di fronte alla tecnologia e al progresso. *Il Manifesto del Futurismo*, composto dal pittore e poeta Filippo Tommaso Marinetti,

### SOMMARIO

**1-2** Cento anni di Futurismo a Piacenza

**3-6** Speciale / ROSSOFARNESE

*Le terre di Castro, sotto il segno dei gigli*  
Caprarola, il Centro Studi e Ricerche

**8-9** Palazzo Madama di Piacenza

**9** La storia di Piazza Cavalli

**10-11** *Veleia*: mostra su Baebia Bassilla

Bot, Manifesto "Casa Amici dell'Arte" (1933) - 18,5 x 22 cm - Collezione privata

